

Introducción

El **Programa de Nuevos Profesionales (PNP)** tiene por objetivo apoyar a los/as futuros líderes/lideresas de la profesión archivística a ser miembros activos del ICA, así como a convertirse en profesionales comprometidos con el fomento de la participación internacional de las comunidades profesionales de sus propios países y alrededor del mundo.

Los/as solicitantes deben leer toda la información disponible sobre el PNP antes de rellenar este formulario. Para obtener más detalles sobre el PNP, te invitamos a visitar los siguientes enlaces:

https://www.ica.org/sites/default/files/npp_overview_2020_spa.pdf y

<https://www.ica.org/es/invitacion-a-postular-al-programa-nuevos-profesionales-2020>.

Ten en cuenta que no hay opción de guardar el formulario una vez que lo hayas empezado. Por favor, revisa el formulario de muestra para ver todas las preguntas por adelantado. Antes de comenzar el formulario asegúrate que:

- Eres miembro individual del ICA (estudiante, digital o completo), O que la institución en la que trabajas, estudias o te entrenas es un miembro institucional y estás registrado en esa membresía. [Únete al ICA aquí.](#)
- Tienes preparado un breve currículum (máximo de 2 páginas) para subirlo en esta plataforma, en el que se indican los lugares y las fechas en las que has estudiado y trabajado.
- Tienes una carta de apoyo de una referencia para subir en esta plataforma.

Fecha límite para el envío de solicitudes: Fin de junio de 2020. Las solicitudes que sean finalizadas después de esta fecha o estén incompletas en esta fecha (carta de apoyo y/o currículum vitae) **no serán evaluadas.**

Si tienes alguna pregunta sobre el proceso de inscripción, por favor envía un correo electrónico a newprofessionals@ica.org.

Modelo de formulario de inscripción y contenidos guía

Este documento está diseñado para ayudarte a responder al formulario de inscripción del Programa de Nuevos Profesionales, a ver todas las preguntas antes de iniciar el formulario de inscripción y a saber qué tipo de información estamos buscando. No copies estas respuestas. Queremos saber de ti, sobre ti. Si tienes alguna pregunta, por favor contáctanos al correo electrónico newprofessionals@ica.org.

Página 1

Esta página proporciona instrucciones para leer antes de iniciar el formulario de inscripción. Te recuerda que debes haber leído todos los detalles sobre el programa y que eres elegible, y que debe tener un currículum vitae y una carta de apoyo de una referencia lista para subirla durante el proceso de inscripción.

Página 2 - Detalles de contacto

En esta página debes incluir tu nombre y datos de contacto. Por favor, proporciona una dirección de correo electrónico y un número de teléfono en el que podamos contactarte.

- 1- Apellidos: * **Rodríguez**
- 2- Nombres: * **Clara**
- 3- Dirección de correo electrónico: * **clara_rodri@gmail.com**
- 4- Número de teléfono: *

Por favor, añade el código de país al principio de tu número telefónico (sin símbolos).

57 310 576 87 56

Página 3 - Antecedentes

En esta página te preguntaremos algunos antecedentes, aprovecha esta oportunidad para decirnos dónde te encuentras y cuáles son los idiomas que dominas.

- 5- País de residencia: * **Colombia**
- 6- País de origen si es diferente:
- 7- ¿Cuál es tu nivel de español? *
 - **Lengua materna**
 - Capacidad de traducir del inglés a su lengua materna
 - Fluidez escrita y verbal
 - Fluidez verbal
 - Cierta capacidad, pero sin fluidez
- 8- ¿Hablas inglés? ¿Qué nivel? *
 - Lengua materna
 - Capacidad de traducir del inglés a su lengua materna
 - Fluidez escrita y verbal
 - Fluidez verbal
 - **Cierta capacidad, pero no fluidez**
 - No, en absoluto
- 9- ¿Hablas francés? ¿Qué nivel? *
 - Lengua materna
 - Capacidad de traducir del francés a su lengua materna
 - Fluidez escrita y verbal
 - Fluidez verbal
 - Cierta capacidad, pero sin fluidez
 - **No, en absoluto**

10- ¿Hablas otro idioma? ¿Qué nivel? **Portugués – cierta capacidad, pero sin fluidez.**

Página 4 - Membresía del ICA

En esta página te preguntamos sobre tu membresía del ICA. Para ser elegible necesitas ser miembro activo del ICA. Usa esta sección para decirnos si ya estás participando en alguna sección o rama regional del ICA, y en un par de líneas cuéntanos por qué la membresía del ICA es importante para ti.

11- ¿Eres miembro individual (Categoría D) o la institución en la que trabajas, estudias o te entrenas es un miembro institucional del Consejo Internacional de Archivos? *

Por favor, tenga en cuenta que debe ser un miembro del ICA - ya sea una persona de la categoría D o un delegado registrado de una organización miembro - para que la solicitud sea evaluada. Si usted no está actualmente registrado en la membresía organizacional por favor hágalo contactando a bruneau@ica.org

- **Sí, miembro individual.** Por favor, pase a la pregunta 11A.
- **Sí, miembro institucional.** Por favor, pase a la pregunta 11B.
- **No.** Para afiliarse: <https://www.ica.org/es/get-involved/es/forme-parte-del-consejo-internacional-de-archivos>

11A- Número de miembro de la categoría D:

Por favor, proporcione su número de miembro: **D0000**

11B- Información sobre los miembros institucionales:

Por favor, proporcione el nombre de su organización y el número de miembro:

12- Indique las ramas regionales o secciones del ICA a las que pertenece individualmente o a través de su membresía organizacional: **SAHR - Sección de Archivos y Derechos Humanos**

13- ¿Por qué es importante ser miembro del ICA? * **La membresía del ICA es importante para mí porque el Consejo representa y aboga en nombre de la comunidad internacional de archivistas. El ICA también apoya la educación y las oportunidades de aprendizaje a través de cursos en línea, conferencias y las redes que crea a través de las secciones y ramas regionales, lo cual es valioso para mi formación como nuevo profesional en este campo.**

Página 5 - Formación/Experiencia

En esta página queremos saber sobre tu educación, trabajo y participación en la profesión de archivista. Te pedimos que subas un breve currículum, que indique claramente los lugares y fechas de cualquier estudio y trabajo con el título del cargo/nombre del curso y una breve descripción del trabajo/estudio. Cuando te pidamos que describas tu trabajo o estudio actual, esta es tu oportunidad para compartir con nosotros lo que te apasiona del campo, y dónde está el énfasis de tu trabajo/estudio actualmente.

14- Currículum vitae *

Por favor, envíe un breve currículum (máximo 2 páginas) indicando los lugares y fechas de estudio y trabajo.

Los archivos deben ser de menos de **2 MB**. Tipos de archivo permitidos: **pdf doc docx**.

[Currículum vitae de Clara Rodríguez.docx](#)

15- Nombre la institución o el organismo que te otorgó tu título profesional, la fecha y el nombre del diploma o del título: * **Universidad Nacional, Master en Gestión Documental y Administración de Archivos, se espera que termine a finales de 2020.**

Si aún estás estudiando, especifica la institución u organismo e incluye el programa de estudios.

16- ¿Cuándo comenzó a trabajar en la profesión de archivista? *

Si aún no has empezado a trabajar, cuéntanos la fecha en que has planeado empezar a trabajar en la profesión. [2019](#)

17- Describe tu trabajo actual o el enfoque de tus estudios: * [Para mi maestría estoy completando una investigación centrada en la ética, los archivos y la preservación digital, y si nuestras consideraciones éticas cambiarán los regímenes de acceso a los materiales digitales frente a los de papel. Estoy interesada en cómo podemos mejorar el acceso a los archivos, reconociendo al mismo tiempo los derechos de las personas, y cómo la tecnología está impactando en esto.](#)

18- Mencione las asociaciones o redes de las que forma parte a nivel local o internacional, y los papeles que desempeña en ellas: [Soy miembro de la Asociación de Archivos del país donde apoyo el trabajo en redes sociales, específicamente en Facebook.](#)

19- ¿A qué conferencias/congresos profesionales has asistido? *

Por favor, incluya cuándo y dónde se celebraron y quién las organizó.

[Asistí a la conferencia de la Asociación, realizada en Medellín, en agosto de 2019.](#)

Página 6 - Referencia

[En esta página te invitamos a subir la carta de apoyo de tu referencia. Esta carta debe ser de una página y debe incluir cómo tu referencia \(laboral o académica\) te conoce y por qué te recomendaría como futuro miembro del Programa de Nuevos Profesionales.](#)

20- Referencia *

Por favor, adjunte una declaración de apoyo de un árbitro. Esta declaración es obligatoria para que la solicitud sea evaluada.

Los archivos deben ser de menos de **2 MB**.

Tipos de archivo permitidos: **pdf doc docx**.

[Clara Rodríguez – Carta de apoyo.docx](#)

20A- Proporcione el nombre completo, el título profesional y la dirección de correo electrónico de su referencia: [* Dora Perilla, Profesora de cátedra, Universidad Nacional, dperilla@uninacional.edu](#)

Página 7 - Acerca del Programa de Nuevos Profesionales

[En esta página te ofrecemos la oportunidad de compartir lo que sabes sobre el Programa de Nuevos Profesionales, qué habilidades aportarías y cómo apoyarías, participarías y crearías nuevas formas para hacer crecer el programa.](#)

21- ¿Cómo supiste del Programa de Nuevos Profesionales? ¿Qué sabes al respecto? *

Por favor, menciona cualquier cosa que haya hecho o estés haciendo para participar en el Programa de Nuevos Profesionales.

[Me enteré del Programa de Nuevos Profesionales el año pasado cuando se realizó la Conferencia Anual del ICA en Adelaide, Australia. Me enteré del programa a través de los tweets de la conferencia, y luego me conecté con el programa a través de Facebook. Actualmente estamos organizando para que mi artículo sobre ser una estudiante de archivo sea incluido en el boletín del programa.](#)

22- ¿Por qué quieres formar parte del Programa de Nuevos Profesionales? *

Quiero formar parte del Programa de Nuevos Profesionales porque creo que puedo aprender mucho al conocer, participar y trabajar con nuevos profesionales de distintas partes del mundo. Formar parte del programa me permitirá conectarme con la comunidad internacional de una forma que no podría conseguir de otra forma, y será una oportunidad para compartir mis experiencias y apoyar a otros estudiantes y nuevos profesionales a que se involucren en la profesión de archivista a través del programa.

23- ¿Cómo apoyarías y ampliarías el Programa de Nuevos Profesionales? *

Por favor, comparte cualquier habilidad particular que traiga al programa.

Apoyaría el actual Programa de Nuevos Profesionales con mis habilidades de comunicación, mi entusiasmo, tiempo y habilidad para trabajar en equipo. Apoyaría sus canales en las redes sociales y su boletín de noticias para conectar a los nuevos profesionales de todo el mundo. También me gustaría que el programa se comprometiera con algunas de las cuestiones más importantes a las que se enfrentan nuestras profesiones y que organizara foros (tal vez a través de Twitter o Facebook) que nos permitieran discutir lo que esto significa para los nuevos profesionales. Las preguntas podrían ser proporcionadas por cualquier estudiante/nuevo profesional, así que podría ser una forma de apoyar a los nuevos profesionales fuera del programa también.

24- ¿Qué proyecto / qué tipo de proyecto te gustaría desarrollar / formar parte? *

Como parte del programa se te pedirá que completes un proyecto en grupo que apoye los objetivos del Programa de Nuevos Profesionales: promover la participación de personas a que se incorporen a la profesión de archivista y gestor documental y apoyarlas en las primeras etapas de su carrera. Los proyectos anteriores se han centrado en entender a la comunidad de Nuevos Profesionales (NP) y en mejorar el alcance del programa para asegurar que más estudiantes y NP puedan beneficiarse de la comunidad del ICA.

Me gustaría ver un proyecto en grupo que se centre en dar a los nuevos profesionales habilidades en la preservación digital. Muchos de nosotros no aprendemos estas habilidades en nuestros cursos, y sería muy valioso tener un curso o taller disponible que pudiera asegurarnos que estamos preparados para los desafíos de preservación digital que enfrentaremos. Propondría una discusión para evaluar cómo se podría lograr mejor esta iniciativa en el grupo y si se trata de una necesidad más amplia dentro de la comunidad de NP.

25- ¿Qué cantidad de tiempo podrías dedicarle al Programa cada semana hasta octubre de 2021? *
3-4 horas por semana.

26- Como parte del programa, tendrás la oportunidad de tener a un mentor para ayudarte a dar los siguientes pasos en tu carrera. Por favor, selecciona los temas en los que estarías interesado/a en trabajar con tu mentor (elige todos los que apliquen).

- Desarrollo profesional continuo
- Voluntariado
- Presentar en conferencias
- Publicación
- Desarrollo de la carrera
- Disertación/escritura de tesis
- Becas/escritura
- Estudios adicionales
- Navegando el mercado laboral

- Otro (por favor especificar)

Página 8 - Acerca del Congreso de Abu Dabi

En esta página te preguntamos sobre el [Congreso ICA Abu Dhabi](#), qué significaría para ti asistir a este evento, y cómo llevarías lo que aprendas allí y lo usarías cuando regreses a casa. Esta es tu oportunidad para decirnos lo importante que es para ti asistir al Congreso.

27- Cuéntanos por qué asistir al [Congreso ICA Abu Dhabi](#) mejorará tu trabajo / estudios / proyectos. *
El tema principal sobre inteligencia artificial, preservación digital y tecnologías emergentes, así como el subtema sobre ética y archivos, se relaciona directamente con mi investigación actual sobre la ética, la preservación digital y los archivos. Tengo la intención de incluir en mi investigación lo que aprendí en el Congreso utilizando la experiencia de oír en persona perspectivas actuales a nivel internacional (y cualquier oportunidad de debate con la comunidad archivística en general).

28- ¿Qué temas te gustaría tratar en la presentación formal dirigida por los Nuevos Profesionales? *
Estaría encantada de abordar cualquiera de los temas, pero me gustaría que el tema sobre preservación digital se tratara en nuestra sesión. Podríamos discutir los diferentes debates/antecedentes que tenemos cuando hablamos sobre preservación digital.

29- Cantidad estimada para los gastos de viaje: *

Incluye los costos del vuelo y los gastos de alojamiento para que asistas al Congreso de Abu Dabi.

Vuelo ida y vuelta desde Bogotá a Abu Dabi = 1,400 euros. 7 noches de alojamiento en el centro de la ciudad = 600 euros.

Página 9 - Otra información

Utiliza esta página para decirnos cualquier cosa que no hayas tenido la oportunidad de mencionar y que creas que te ayudará a ser seleccionado/a en el programa.

30- ¿Alguna otra información que quieras añadir? ¿Alguna razón en particular por la que deberías ser seleccionado/a para formar parte del Programa?

Sería muy emocionante ser la primera colombiana en unirse al Programa de Nuevos Profesionales; puede ser difícil conectarse con la comunidad internacional en persona debido a la distancia y agradecería tener esta oportunidad. Trabajaría duro para asegurar que alcanzaremos nuestros objetivos y continuaremos el gran trabajo que lleva a cabo este programa.

Página 10 - Compromiso del solicitante

Esta página es para que confirmes tu compromiso como solicitante así que, por favor, responde con sinceridad.

Soy miembro del ICA, o trabajo para una institución miembro del ICA, o me estoy formando o estudiando para ser archivista/gestor/a documental, y estoy asociado/a con una institución miembro del ICA. *

- Sí
- No

Tengo menos de 5 años de experiencia profesional: Todavía estoy estudiando o me encuentro realizando un entrenamiento profesional, o empecé a trabajar en 2015 o después. *

- Sí
- No

Financiación del ICA. *

- No he recibido anteriormente financiación del ICA.
- He recibido anteriormente financiación del ICA.

El Congreso de Abu Dabi sería la primera conferencia anual o congreso del ICA al que asistiré. *

- Sí
- No

Participaré en todos los eventos y actividades que requiera el Programa de Nuevos Profesionales. *

- Sí
- No

Mantendré mi compromiso con el Programa de Nuevos Profesionales hasta finales de 2021. *

- Sí
- No

Me pondré en contacto con la Secretaría del ICA para definir los aspectos logísticos de mi viaje y alojamiento, y detalles de las actividades necesarias antes, durante y después del congreso. *

- Sí
- No

Yo mismo me haré cargo de los gastos de subsistencia que superen los 100 euros y proporcionaré los recibos de todos los gastos que reclame. *

- Sí
- No

Entonces tendrás la oportunidad tener una vista previa de tu inscripción.

Página 11 - Vista previa

Revisa tus respuestas. Vuelve a revisar el formulario de inscripción para editar cualquier respuesta. Una vez que estés listo/a, puedes enviar tus respuestas.