

ICA/SUV 2018 ANNUAL INTERNATIONAL CONFERENCE
XXIV JORNADAS DE LA CONFERENCIA DE ARCHIVEROS UNIVERSITARIOS ESPAÑOLES
CALL FOR PAPERS

“What Value do Historical Records in University Archives Add to Universities?”

Salamanca (Spain), 3rd to 5th October 2018

The importance of records is never put into question at the time they are being produced, nor when they have reached a venerable age. But maintaining these records over a long period of time demands an effort that is not always made and is only regretted when it is too late to remedy. The obscurity that has traditionally surrounded archives has not disappeared, but we now find ourselves at a moment that is particularly favourable for inverting this trend. The new technologies applied to records production, and particularly to historical records, are providing us with a wealth of notable opportunities both in regard to information processing, preservation of the records themselves, and to making them available more easily than ever.

The university context is well suited both for learning about and discussing these changes and the challenges to implementing them. Universities are communities which, like few others, can understand and value archives. The everyday work of the universities depends on these records, both from a practical point of view, and for academic research projects, for which they are indispensable.

Meeting at the University of Salamanca at the time of its 800th anniversary, the 2018 ICA/SUV Conference-XXIV Jornadas CAU will reflect on the role of archives in the university world and particularly on the use of historical documentation that academic institutions retain as an important part of their heritage. The historical documents preserved in the university archives are a fundamental element of the administrative life of the university as well as a heritage that is important for explaining the overall activity of the institution through the centuries. These same historical documents can be a very useful tool to help achieve a greater promotion of the activity of the archivists and the function of the archives. Ensuring that the university community understands these dual elements of archives is an essential task for the archivist.

University archives are both the product and reflection of the institutions that produce them. Many of them hold abundant historical records, coming from their own administrative activity as well as from their cultural heritage and research policies, giving rise to repositories of extraordinary interest.

The archival records preserved in universities can be divided into two groups:

1. Strictly university holdings
2. Incorporated holdings and collections

Strictly university holdings are those produced by and 'naturally' accumulated by the institutions that over time have dealt with higher education. Incorporated holdings and collections, for example, personal, family, and business archives, and even miscellaneous collections, may be acquired to respond to the interest of the universities for the preservation of a part of the documentary heritage and for promoting research on certain subjects, personages, or types of documents.

The conference to be held in Salamanca aims to bring together university archivists from very different countries and cultural traditions to reflect on their own work in relation to the historical documentation they manage. It will focus especially on the purely university records and their specific problems relating to the dispersion of their documents, but it will also consider the many opportunities offered by all historical documents regardless of their origin.

The 2018 Conference Programme Committee invites you to submit proposals for the SUV annual conference-XXIV Jornadas CAU. Within the following themes we seek individual or panel proposals, the aim being to encourage discussion and debate throughout each session. Proposals should be analytical, not descriptive, and should reflect the changing nature of archival cultures, traditions, theory, and practice.

Abstracts must be in English and be at least 250 and no more than 300 words for each presentation. A bibliography of at least two items needs to be included and will not count as part of the 250-word minimum. Abstracts must be sent in either Word (.doc), in Rich Text (.rtf), or plain text file(.txt) format. Individual presentations may not exceed 20 minutes.

The abstract must be submitted to archivo@usal.es no later than February 21, 2018 and it must include complete contact information (name, institution, postal address) and a brief CV (250-300 words) of each speaker. Note that ICA/SUV uses a "blind" review process when determining which proposals are accepted.

We announce that the Conference languages will be English and Spanish.

Themes should focus on the following topics:

Topic 1: IDENTITY OF UNIVERSITY ARCHIVES

Although many universities have historical holdings, their archives may find it difficult to demonstrate their identity and showcase themselves as managers of the most important university historical heritage. Still, these archives are essential for knowledge of university activity, individuals, and benefits throughout the centuries.

- *Is a history of university archives necessary to fully understand their documents?*
- *Historical university holdings in the European and American traditions*
- *The historical holdings of Iberian universities*
- *Can holdings of particular historic documents in the archives enhance its identity and value to the university?*

Topic 2: ARCHIVES IN THE UNIVERSITY COMMUNITY

Archives, beyond their immediate usefulness in the daily handling of university matters, offer the university community documentation that has many different uses, with historical research standing out as most important.

- *Historical records and teaching (Archives as an aid in learning, teaching and research)*
- *Relation of “digital humanities” projects to institutional archives*
- *The role of special collections and external archives in explaining the institution’s heritage, especially through:*
 - *Archives of science and technology*
 - *Archives of social and legal sciences and humanities, including folklore*
- *The role of university archives in preservation of scientific research data*

Topic 3: MANAGEMENT OF UNIVERSITY ARCHIVAL RECORDS

In addition to the usual difficulties for archives in standardizing record processing, there is also the problem stemming from the existence of different traditions applied to records production. These differences may exist not only from country to country but among universities also within each country, and they do not always work in the same way.

- *Is it possible to standardize practices for university archival records?*
- *Typology and classification of university records: the challenge of electronic records*
- *Tools, databases and access*
- *The preservation of university records*
- *University archives as seen by their users*

Topic 4: THE DISSEMINATION OF UNIVERSITY ARCHIVE HERITAGE

One of the major challenges facing university archives today is making their presence known within their own environment, the university, and encouraging the university to take advantage of all the possibilities the archives offer. Nonetheless, in today’s interconnected society, archives should also be extending their influence beyond their immediate surroundings. For this, the use of new perspectives and technologies and knowledge is fundamental.

- *The Visibility of University records*
- *The Dispersion of University Records (non university archives, libraries, museums): Solutions*

ICA/SUV 2018 ANNUAL INTERNATIONAL CONFERENCE

XXIV JORNADAS DE LA CONFERENCIA DE ARCHIVEROS UNIVERSITARIOS ESPAÑOLES

CONVOCATORIA PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

Salamanca (España), 3-5 de octubre de 2018

LOS DOCUMENTOS HISTÓRICOS EN LOS ARCHIVOS UNIVERSITARIOS, UN VALOR AÑADIDO

La importancia de los documentos nunca se cuestiona en el momento en que se crean y producen sus efectos ni cuando han alcanzado una edad avanzada. Pero mantener esos documentos durante mucho tiempo exige un esfuerzo que no siempre se ha realizado y que sólo se lamenta cuando ya no tiene remedio. La oscuridad que tradicionalmente ha rodeado a los archivos todavía no ha desaparecido, encontrándonos en un momento especialmente favorable para invertir esta tendencia. Las nuevas tecnologías aplicadas a la producción documental y muy especialmente a los documentos históricos nos proporcionan un caudal de oportunidades notables tanto en el tratamiento de la información como en la conservación de los propios documentos y, por supuesto, en la puesta a disposición de los mismos con mayores facilidades que nunca.

El entorno universitario parece un marco muy adecuado tanto para pensar y dar a conocer estos cambios y sus retos como para aplicarlos en su propio seno, en una comunidad que como pocas pueden comprender y valorar su interés pues en su vida diaria necesita de esos documentos desde el punto de vista práctico como cualquier ciudadano, pero muy especialmente en sus proyectos de investigación, para los que resultan imprescindibles.

En la reunión en la Universidad de Salamanca con motivo de su 800 aniversario se reflexionará sobre el papel de los archivos en el mundo universitario y, en particular, sobre el uso de la documentación histórica que estas instituciones académicas conservan como una parte importante de su patrimonio. Los documentos conservados en los archivos universitarios además de ser un elemento fundamental de la vida administrativa de la universidad, son también un patrimonio no menos importante para explicar la actividad global de la institución a través de los siglos y más particularmente, su patrimonio histórico, debiendo conseguir que la comunidad universitaria comprenda que ambos elementos forman parte de las tareas básicas del archivero. De esta forma, se verá cómo los documentos históricos pueden ser una herramienta muy útil para conseguir una mejora en la proyección de la actividad de los archiveros y de la función que desarrollan los archivos.

Los archivos universitarios son producto y reflejo de los entes que los producen y en consecuencia muchos de ellos conservan abundantes documentos de carácter histórico, procedentes tanto de su propia actividad administrativa como de sus políticas patrimoniales y de investigación, dando lugar a repositorios de extraordinario interés

Entre los documentos que conservan las universidades conviene hacer una división entre dos grupos:

1. Fondos propiamente universitarios
2. Fondos y colecciones incorporados

Los universitarios son aquellos producidos y acumulados “de forma natural” por las entidades que se ocuparon en el tiempo de la enseñanza de nivel superior, mientras que los otros: archivos personales, familiares, de empresas o colecciones de lo más variopinto, responden al interés de las universidades por la preservación de una parte del patrimonio documental y por el impulso de la investigación sobre determinados temas, personajes o tipos de documentos.

En la reunión de Salamanca se pretende reunir a archiveros universitarios de las más diversas procedencias y tradiciones para reflexionar sobre su propio trabajo en relación con la documentación histórica que gestionan, incidiendo especialmente en la puramente universitaria y su específica problemática relativa a la dispersión de sus documentos, pero teniendo también en cuenta las muchas oportunidades que ofrecen todos los documentos históricos que se puedan tener, independientemente de su origen.

El Comité Científico invita a la participación de los archiveros universitarios enviando propuestas para la conferencia 2018 de ICA/SUV – XXIV Jornadas CAU. Dentro de los temas que se señalan a continuación, buscamos propuestas individuales o de panel, con el objetivo de fomentar la discusión y el debate a lo largo de cada sesión. Las propuestas deben ser analíticas, no descriptivas, y deben reflejar la naturaleza cambiante de las culturas de archivo, las tradiciones, la teoría y la práctica.

Los resúmenes, que deberán redactarse en inglés, serán de 250 palabras y no más de 300 palabras para cada intervención. Deben incluir una bibliografía de al menos dos ítems que no contabilizan en el total de palabras.

Los resúmenes deben enviarse en formato de Word (.doc), en texto enriquecido (.rtf) o como archivo de texto sin formato (.txt). Cada presentación no deberá superar los 20 minutos.

Los resúmenes se deberán enviar a la dirección archivo@usal.es hasta el 21 de febrero de 2018 y deben incluir toda la información de contacto (nombre, institución, dirección postal) y un breve CV (250-300 palabras) de cada interviniente. Las propuestas estarán sometidas a un control previo anónimo que determinará cuáles serán aceptadas.

Los idiomas de la conferencia serán inglés y español.

Los temas a los que deben referirse serán los siguientes:

Tema 1: IDENTIDAD DE LOS ARCHIVOS UNIVERSITARIOS

A pesar de que son muchas las universidades con fondos históricos, sus archivos tienen importantes dificultades para mostrar su identidad y proyectarse como gestores del más importante patrimonio histórico universitario al ser imprescindibles para el conocimiento de su actividad, personas y bienes a lo largo de los siglos.

- *¿Es necesaria una historia de los archivos universitarios para comprender plenamente sus documentos?*
- *Los fondos históricos universitarios en las tradiciones europea y americana*
- *Los fondos históricos de las universidades ibéricas*
- *¿Los documentos históricos de los archivos universitarios son un recurso valioso para la universidad?*

Tema 2: LOS ARCHIVOS EN LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Los archivos, más allá de su utilidad inmediata en la gestión cotidiana de los asuntos universitarios, ofrecen a la comunidad universitaria una documentación que admite muy diferentes usos, entre los que destaca como el más relevante la investigación histórica.

- *Documentos históricos y docencia. Los archivos como soporte al aprendizaje, la docencia y la investigación*
- *El papel de los fondos y colecciones de otras procedencias dentro del patrimonio universitario, con especial relación a:*
 - *Archivos de ciencia y tecnología*
 - *Archivos de ciencias sociales, jurídicas y humanidades, señaladamente el folclore*
- *El papel de los archivos universitarios en la conservación de los datos de las investigaciones científicas*

Tema 3: GESTIÓN DE LOS DOCUMENTOS HISTÓRICOS UNIVERSITARIOS

A la dificultad habitual de normalizar el tratamiento de los documentos, al carácter histórico se une el problema de la existencia de diferentes tradiciones aplicadas a la producción documental y que no solo depende de países sino dentro de estos de cada universidad, que no siempre hacen lo mismo de igual manera

- *¿Es posible la normalización de los documentos históricos universitarios?*
- *Tipología y clasificación de los documentos de la universidad: el reto del documento electrónico*
- *Instrumentos, bases de datos y acceso*
- *La conservación de los documentos de la universidad*
- *Los archivos universitarios vistos por sus usuarios*

Tema 4: LA DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO ARCHIVÍSTICO UNIVERSITARIO

Uno de los principales retos de los archivos universitarios es darse a conocer en su ámbito propio, la universidad, y que esta los utilice al máximo de sus posibilidades, pero en una sociedad interconectada como la actual deben extender su influencia más allá de su entorno más inmediato, para lo cual es básico el empleo de las nuevas tecnologías.

- *Visibilidad de los documentos de la universidad*
- *La dispersión de los documentos de las universidades (archivos no universitarios, bibliotecas, museos): soluciones*